

國立高雄師範大學藝術學院

110 學年度第 2 學期第 2 次院課程委員會議紀錄

時間：111 年 4 月 26 日(星期二)中午 12:10

地點：藝術大樓 2 樓 5201 會議室

主席：黃芳吟院長

紀錄：蔡育萍

出席委員：

高雄市國際心教育實驗教育機構梁蓓禎執行長(請假)、阜格音樂公司盧淑玲經理、高雄師大附屬中學蔡佳諺老師、美術系詹獻坤主任、美術系李錦明副教授、音樂系戴俐文代理主任、音樂系呂昭瑩助理教授(請假)、視設系郭郁伶主任、視設系林維俞副教授、跨藝所蔡佩桂所長、跨藝所吳瑪俐教授、藝產原民專班姚村雄主任、美術系大學部學生代表吳昌隆、音樂系碩士班學生代表許惠淵(請假)

壹、主席致詞：(略)

貳、上次會議執行情形：

| 提案內容 | 決議 | 執行情形 |
|--------------------------|-------|-------------------|
| 音樂學系擬調整師資生及非師資生開課系統表 | 照案通過。 | 續提本學期第 1 次教務會議審議。 |
| 藝術產業學士原住民專班擬修訂本系大學部開課系統表 | 照案通過。 | 續提本學期第 1 次教務會議審議。 |

參、提案討論：

提案一

提案單位：音樂系

案由：擬調整大學部師資生及非師資生開課系統表，請討論。

說明：

- 一、經 110 學年度第 2 學期第 2 次(111.4.11)系課程會議審議通過。
- 二、為配合 108 新課綱師資生修課需求，新增大三學期選修課程「阿卡佩拉(一)」(上學期 2 學分)、「阿卡佩拉(二)」(下學期 2

學分)，及為提升學生專業知能及就業競爭力，新增大三與碩士班合開之學期選修課程「法語與音樂」(上學期 2 學分)。

三、課程異動表、新增課程能力配分表、修正後之師資生開課系統表及非師資生開課系統表【如附件 pp.1-10】。

四、自 111 學年度起全面適用。

決議：照案通過。

提案二

提案單位：音樂系

案由：擬調整碩士班開課系統表，請討論。

說明：

一、經 110 學年度第 2 學期第 2 次(111.4.11)系課程會議審議通過。

二、為強化學生專業知能及就業競爭力，新增碩士班與大三合開之學期選修課程「法語與音樂」(上學期 2 學分)。

三、課程異動表、新增課程能力配分表、修正後之碩士班開課系統表【如附件 pp.1、3、11-18】。

四、自 111 學年度起全面適用。

決議：照案通過。

提案三

提案單位：音樂系

案由：擬調整碩士在職專班開課系統表，請討論。

說明：

一、經 110 學年度第 2 學期第 2 次(111.4.11)系課程會議審議通過。

二、為符合學生實際需求，新增碩專班學年選修課程「管樂合奏(二)」(全學年共 2 學分)；此課程與碩士班及大學部合併授課，以節省開課成本。

三、課程異動表、新增課程能力配分表、修正後之碩士在職專班開課系統表【如附件 pp.1、4、19-21】。

四、自 111 學年度起全面適用。

決議：照案通過。

提案四

提案單位：藝術學院

案由：藝術整合微學分學程擬新增課程及修正備註第一點，請討論。

說明：

一、案經 110 學年度第 2 學期第 1 次(111.03.02)微學分學程審查

小組會議討論通過。

二、修正如下：

(一)新增 8 門選備課程。

(二)藝術概論之開課系所新增美術系，學分數為 4 學分。

(三)依本校學分學程設置要點第 5 點規定，修正備註一之說明。

三、檢附修正後學程應修科目及學分表【如附件 pp.22-23】。

決議：照案通過。

肆、臨時動議：無。

伍、散會。(是日中午 12 時 20 分)