

國立高雄師範大學藝術學院

113 學年度第 1 學期第 2 次院課程委員會議紀錄

時間：113 年 11 月 13 日(星期三)中午 12:10

地點：藝術大樓 2 樓 5201 會議室

主席：陳立民院長

紀錄：蔡育萍

出席人員：

參冶創意有限公司總監陳立恩、伊誕創藝視界創意總監伊誕·巴瓦瓦隆(請假)、學生事務處原住民族學生資源中心專任助理武千惠(請假)、美術系主任李錦明、美術系助理教授郭信輝(請假)、音樂系主任王戰、音樂系助理教授邱浩源、視設系助理主任廖坤鴻(請假)、視設系副教授林維俞(請假)、跨藝所所長蔡佩桂、跨藝所助理教授高俊宏、藝產原民專班主任蔡文汀、視設系大學部學生代表梁采詒、跨藝所碩士班學生代表蘇育宣

壹、主席致詞：

美術系、音樂系專業教室所裝置的獨立電表，請加強記錄管理，以利環安組進行用電分析。

貳、上次會議執行情形：

提案單位	提案內容	決議	執行情形
音樂系	擬修訂碩士班開課系統表	發放 15 份審查單，回收 14 份，逾 2/3 以上同意通過。	本校 112 學年度第 1 學期第 1 次教務會議通過
表演藝術碩士學位學程	擬新增「表演能力的開發及探索研究 (Studies in the Performance Arts in Practice)」(選修，2 學分)	發放 15 份審查單，回收 14 份，逾 2/3 以上同意通過。	

參、提案討論：

提案一

提案單位：跨藝所

案由：修訂本所碩士班、碩士在職專班開課系統表【如附件, pp.1-9】，

請討論。

說明：

- 一、案經 113 年 10 月 29 日 113 學年度第 1 學期第 1 次所課程委員會議審議通過。
- 二、檢附課程異動表、新增課程能力配分表及碩士班、碩士在職專班開課系統表。

決議：

- 一、建議「公民影像記錄」課程英文名稱再酌予修正。
- 二、建議「當代藝術概論」課程刪除概論二字。

提案二：

提案單位：創新產業原住民碩士學位學程

案由：訂定本學程碩士在職專班開課系統表【如附件, pp.10-22】，

請討論。

說明：

- 一、案經 113 年 10 月 29 日 113 學年度第 1 學期第 1 次本學程課程會議審議通過。
- 二、檢附課程異動表、新增課程能力配分表及開課系統表。

決議：

- 一、「社群互動經營」、「田野技藝」、「原民當代地圖測繪」、「當代原民文化研究」、「原民策展研究」、「藝術國際見習」、「原民創意產業」等課程之英文名稱建議再酌予修正。
- 二、建議刪除「商品設計研究」、「廣告設計研究」二門課程。

肆、臨時動議：

提案一

提案單位：李錦明主任

案由：教務長指示為提昇本校學生競爭力，並裨益招生，請各系所研議加開 AI 相關課程以為因應，請討論。

決議：除由學院所開之微學分學程—流行音樂微學分學程、基本配樂微學分學程，以課程融入 AI 或修正課程名稱之方式，增加 AI 相關課程，供全校學生修習外，各系所亦請配合研議規劃辦理。

伍、散會。(是日下午 13 時 02 分)